

A close-up photograph of a hand holding a small, dark, segmented worm-like creature against a light-colored background. The creature has a segmented body and a slightly darker head. It appears to be a type of annelid or similar invertebrate.

۸ آستروس آیا نارینجه فراز کاه
موددن تبلیغ او نشدر :
مختلف ججه حرب دن شایان اشعار
بر معلومات کلام نشدر . ملی

از پرده ۲۰، سورپهوده ۱۶ درجه در .
پیش از صبح در سه ماده در درت بکندن باید
در انتداد اینه و جنوب غرب جهنده بر
فوردانه را نوع بوله در . در کلهه و نوع
بلک فورانه در دو شن با غور هفتاری
در ماده ۱۱ میلیتره ادرنه ۷ کلیو لیده
۳۱ میلیتره در .

موزه عکسی سینما

۹ آغتوس عالی کوئی ایمون بروگرام و بروکه شهری
برداشته باخت حاپون، آمریقاده هاده ناکه قلعه
متصل فرق العاده عکری درام و آمریقا سفر شهر دست
[۱۸۶۳] و قایع مدنه خربه سی کوستن فرق العاده عکری
درام و بروکه سلن [۸۶] نومره حرب عجمی فورده مسیه
زوبه پدینه درسلی، آفریقا و قوردوج سواحل پدینه سی
(فوردله)، قویق، شرابنکر ایله بردراو بروز قیون ایله
مشاهیر مسلمانین علیه کوستن بمحک و دوستی، عیق و ۲ بیقده
باشلا، برق مهتر تانه خاقانی ترمیم اندھچک وایک کره ایله
اوکه بقده.

شەر اماقى مەنەن كۈمى داڭىزىندە ئەنلىكى
ەقىرى كۈنىدە قار ئال بېھە ھەلەستىدە يۈككەن
ئازلا مۇامىتىدە شەنەن و قۇمۇپاڭىزەن ئەنلىكا اولىغا
استا بىوه كۈپۈرىسى او كەنەن آرا بەللەن ئۇقى ئېچوو
ۋىسۇت و سەطىپى ٦٦ مەترو اولەرنى بىر بىلەنلىق
احدى ئەپەننەن دەجىئورىۋەتىدە وانچىرىلى و قىغىستارى
بىاردە ئىزىدە كەلت اولۇپ داڭىزىدە مۇ جىو دىخىر بىلەننەن
كۈپۈن ئىزىلەنەن مەقرىز عەصەنلىك استەنلاڭ ئانۇقى
مۇ جىننەن بىكىننەن ئەنلىكى شەر اماقى جىلەنلىكىننەن مەقرىز
ايىك بىكىننەن زەنگ كۈرە عەصەنلىك اسماپ ايتاڭا
نەننەن دەقىقە مەسائىلىدى ئەندىرپا و بۇنادە نەننەن دەقىقە
او ئەزىزى تۈجو رەقەنەجى با-قىال ئام كەنەنلىكىن
اقامتىكالىلىرى مەعلوم اولىدىنى جەنەن كەنەنلىكىن
عىلىاصل تېلىقەت اجراسى ئەكتەن ئولالەن بېتىدە
ايىك ئەنلىكىن ئۆزى ئەتكەنلىرىنىڭ ئەنلىكىن مۇ جىننەن
ئازلا ئەللا ئەنلىكىن ئۆزى ئەتكەنلىرىنىڭ ئەنلىكىن داڭىزى
بېتىن ئەنلىكىن ئەتكەنلىرىنىڭ ئۆزى ئەتكەنلىرىنىڭ ئەنلىكىن داڭىزى

شهر اماسی بک او غل دا شر هستند :
لئه او خاننده حین اغا معه هستند جاده
کبوده کائن او چیز را که آلت او چیز را که
سکر و او چیز را که نو صور لرده مردم ملکه
اینده قاتونه سکر بخی مادرتی موج چیزه بروی جه
کیفیت بخانه افع و ملکه بخه قلی لازمه بخلاقه عمل
قاچوه مذ کوردکه طفورد بخی مادرتی و چیله
حسب الاستفامه مذ مذ کوردکه قارش رو هستند
کائن او چیز را که آلت بش ای او چیز را که بخشن
نو صوری ملکدن افع و طریقه قلب او لسته شناختی
مارالد کر او چیز را که آلت او چیز را که سکر
و او چیز را که نو صوری ملکده افع ایده امانتی
اولاد آلتی ایکی در اع اوی برو ببری عمل
بدلکه آلتیها دو ای دستند مادرم مادری
پیش لورادر ایکه بکه او غلنده استانی هستند
عمل هستند ابرستانی جاده هستند بکری بدی
نو صوری خانه ده قیمه فرانه دو ای دستند
مادرم و بزرگی ده بخبل لازمه بکلند بیکی ببر
ذراعه هستند عنجه بخه قرق لبرانه بستند بقدر
اولاد بخنه اطلاع حاده ای ای و بدلی اولانه
ایکی بزر قرق طورز بکه سکر بوز او فوز بدی
فرمیش شهر اماسی بک او غل دا شر هستند تسلیم
ایدله اوزده اهلان کیفت او لزور .

مکالمہ میں اسی سلسلہ کا ایک حصہ تھا۔

باقیانه دوستی ناریش بسطور را در آن —

بر لیل، ۲۰ آگوستوس [معول] — تا غلوبه
رولندشاو غزنه‌ی دیبور که: مکنلو فلور بته بی
اشغال از کله ماره بینها پایلاسته صاغ جناحلی
ایچو و مکل و نوعل بر قصمه استاد و سوق اجیس
قصمه نظر نموده حرکات هسته بله لری ایچو
شاید اهمیت برخوب قابل احتداد در ازکلز لر
پیغام اردوسن آلف بوز بیک کشی خوبی
اینکده دوره استانه اردغزنه‌ی ایمه ما کدو نیاده
پولناد ائتلاف اردولیه آنیق ایک بوز بیک
کشی خوبی ایچیور، ازکلز - فرانز
غزنه‌ی سلاپکده کی ائتلاف اردوسی امر خدا
با شلاق دینه اخبار ایچیور لر، فلور بته بیه اشغالی،
بالغام صده حربنده کی دشمن همکر لر،
نه صورتیه قارشلاقه بینی کوش غریبور؛ پیغام
پائی و کیلک پیاه ایتدیک دجهله، متفاوتین
اردولیه هر یه احتماله قارشی حاضر و آماده
پولنیدار.

زونفرله سارایه نویسه می — بر لین ،
۲۰ آغستوس [۱۹۰۶] — لوندره دن اشار
اولنده نظر آ جزاں (زونفر) (سارای) .
کوندردیکی تعلیماده بتوه چهاده همومی بر آمر نه
قالت و استریں چو ملیت دوام ایشی و بقیه
سلانک میله اشتغال ایشک او زر . بر شورای
مسکری علی او لنه چنی بیل بر میله ر .

۱۹ افستوس [م. آ] — بیورنده دا پوندغ
استادارد، فرنگونه اشمار اوکیوو: ائتلاف
دولتلىرى سىرفندىق آصۇغا ئاپارىقەلىرى شىدىيىد
لەرسپارش اوکاند لوازم سرىيە آلتىرىزىلەنەن
انكىلەز لېراسى قىمتىدەدر. بۇسپارشلىرىدە مەد
پارس بىلە اھمال ايدېلىدەسىدەر. انكىلتەرى
كۈنۈرلە اوزىزە كېلىرە خەپيل اوکاند مەھمات
آجىق طقانە مىليون لېرالىدەر.

۲۰ انكىلەزلىك بى سىرفلىرە بېاۋىزى —
آئىزدام، ۲۰ افستوس [ق] — قاندىك -
آصۇغا خەپەنلىپ وانكىلەزلىك سىرف (ستادەندام) واپورىنىڭ جىز ايدېلىرىك انكىلتەرى
حەكىمىت خەدمەتىنە خەپەنلىپ ايدېلىرىك بىزىمىتلىرى
روابىت اوکىنەدەدر. شىدىيى اىله بۇخېرىك تائىد
ايتىپك استىشار اوکىيور. (ستادەندام)
آپلۇرىدىرىك (بىزرس) ئايى آلتىدە اوھەرق
انكىلەزساوەلر روازىدى سەتىلە طورلا شەملەدەدر.

ادب دارالفنون

توجهات — مرجعیون تقاضا نمایند
دسته ای اندیشه هر قیمت خرچ پایان
توجه او باشد.

بُورددور قاتیبا کونه دکتری قاتیسی
امہا پیل حق و آنکه جو بنہ بورددور قاتیسی
رعنان حق اندیز لر تیین او نتھدر .
منصل اول لای زنفران و لہ لفاسی قاتیسی کونک
بورددور لائی اس حق صر لاق اندیز تیین
او نتھدر .

د شروع و قائم :

لواه — بول لو اسی دا خاندہ عالمیں
و کناد اپہ بان مکتابہ العالی اصوندہ خدمات
پوکن پڑی سار پیرو رائیں سبوق اول لای
لواء هن کود منصری علی سیدی بک اندیز
ایک بھی رتبہ دن بر قابلہ معارف نئان و بر لشدر .

د شروع و قائم :

بدلات هواشیه — هوا در بیان آنچه از پر
سرین او لرن و روز کار شاید اسه جاگذار
۷ آشنوس ۳۴۲ نارپتند و اعضای در جه
هر اردیلر در سعادتند (۳) و ادریس داده (۴)

در جهت ارتقاء درستادنیه ۷۱۰ ادواره داده

و سه ده میم رشید ای چاری

برلین، ۲۰ اگسٹوس [م. آ] — استھرو لدھ اشمار او ایور: جارک فرادکا، صوبائیں
پر جوں ایڑاطوری مکت دیتے ایشیو بھلے ظاہریہ بھلے پر جوں رجال حکومتائیں
اتھرک ایسی اجنبی واقعہ بیوک برائیت و پر مکددوں، جوں اتنا ہے بھلے وہم مواد نہیں
اویشن و بالائی رہائی اوزوٹ مذا کرائے سبیت و پر مکدر.

و مان - دوست

برلین، ۲۰ آگوست [۱۹۰۷] — د فوجیه و د بیا، خوشبخت دیپلوماتیک علاقه‌مند انتظام
ایله‌یکی ملوباته نظر آ پرورخ و (پکرش) قاینه‌لری آردستند که فعالیته تغایر افکار
او شنیده در (براتیانو) خواهی خواهد کرد که معاونه به کسر مکانی
شده ایجاد احتمال داشت که (پکرش) صیغه اخیراً مذکول تأثیر از امه‌لر کوئند روش
ایمده ایشون تأثیر افلیز بترسیده اطاعت ایشونه که مذکود.

تلاف اردو سک مشکلانی

میزبانی ، ۱۹ آگوستوس [۷] — پلزارستان حربیه نظارتگاه ناشر انگلیسی (دویچه
بیرونیانیا) استلاقان بیوهارده تعریف کیمی اولین یعنی بازیورد . بالکن میلانیک استادره
بوده استلاق هایا کریستال احوال چیزی کیا اولینندیم ، چنال (سارای) ایله هرب اردوده
طبیعت و قابه ایتک ایستین هرب تواناندا تلی از دستند و غذت ایده اخنلاقانند ، همکرده
ارزاق ندارکنند و مصادف ایده بلن میکنند ایلری کشند . معماقیه استلاقان بیوهه بندوک
بیوهده بیزملی استلاقان احوال و مشیت همکرده سق اصلاح ایتک ایده نیز رکه ایته میش اولین یعنی
کومنزیورد . فقط پلزار ایتلاقه بیک انگلیسی خالر نیزه ایتکه حاضر درد .

انگلیز معاشران - بدین - جریل،
۲. اغستوس [مع.ل] - دهیل اکبر،
فرانسی انگلیز اردوسنک سوم - احترم
النائم اینچی ایجاد ایده سکلات هظمهون
هدود دراز بعثت ایده رک آلام - پر لرنکه دراد
نمایه لریزک هکمیق حفنه ک نقد جرایی بیان
ایدیورد . آلام سپر لرنک نخت الزین او نوز
قدم آشاغی به او نوز هجوسی عالم استیعاب
ایده جک هکل صارخی علاری بو لخشدز .
انگلیز افکار همو بیهندک خرب سنه خربه ک
وقایعک صورت جو یا نسل اندیشه اینکه باشلاخی
کو رو لکد ددر .

ذیراً دهیل اور یقین میتوس دیبورہ
بیویل اشنا کے سرمه تعریضی حقنده کی تختہ ماند
بر مطلاعہ درجیات اپنی قابل دکاند . انکا
مومیہ تصاویر ایڈیشن مٹکلات عظیم بھ نظر
دلت و اعتبارہ آئیں و تم پڑکے غمہ گافی
و بیوودہ بھ دھنیل خاتیاں اخبار اتکیدہ
بشقہ بر شی بیلہ بیش کی مطلاعہ لرہ بیاھا بیکیدہ
بخار اردوسی باش قرماداں قند مادرتال
آرٹیڈوپ (فروددیق) کی کوئیہ سی آرٹیڈوپس
اور الائچی ورقات ایکندر . متوفی، آور تریا -
اوپرس پارچہ سی ایک باشندہ وشم حمورندہ
(شماونی دوسام) (پینق) قربندہ بھ
بر لیل ، ۲۰ آگسٹوس [ف] - پرس
بیویل اشنا کے سرمه تعریضی حقنده کی تختہ ماند