

لهم إني أنت عبدي
أنا على سيرك مهدي

۳۲ تور آندر گارجیه قرار کار
عمریدن نیانه او لشتر :
۱ — عراق جمهوری آیاه ایرانده
روض جمهوریه قید و شایان حاده او ملدی .
۲ — قاقناس جمهوریه دماغه جناحده
ایلهی قطعاً نز حاکم نیله رده کی هست حکم
خطده بولسان دشته تعریض ایده که
دشنه ک بر تحری خط سپر لری ضبط
آیش و دشنه شاه آیشدر .
پوخاریه ده برعی بلوک قوماندانی او ایق
او زده ایکی خاصیت و فرق هنر ایه آیشدر .
هر کزده موصله منه قارشی دشنه ک
پارچه پارچه اجر ایده کی تعریض ایشل نز که
و بعض عماله ده مقابل تعریض بتر له تو قبف
و طرد ایده شدر .
صول جناحده بر حاده او ملدی .

۳ — مصیر جبهه شده (عده) فارشو
شده ایکی حرب سفینہ سی (قاطبہ) نک
شروع شد (اوپر ایتنا) خرمه القلعہ بخرا و
بالاتائیں بوماردمان استدی. (این)
موقع نک تھیں (۴۷) کیلو مترو جنوب
شروع شد (پئلی طیارا) موقعہ کلن یہ
دشمن طیارہ سی آتشلر من امداد فوج ایڈل دی.
(قاطبہ) جوارندہ کی قطاع عززہ تیجہ من بوہا
آئان اوچ دشمن طیارہ سی دخی مقابله
و جور ملان طیارہ من کو تعریض و طیارہ
طروپلو عززک آئی ایاہ طرد ایڈل دی.
۴ — دیکھ جبہ لردہ بیسیں بود رہ

آن طولی عثمانی بیور بول مدیر تندن :
آن طولی عثمانی بیور بول مدیر بیزی، ذخیره
خانه هنرمند و جنبد پاشا - آنقدر خانه
خصوص ۱ نو مولی فوق العاده و وقت دیگر
خفیف تعریف سبله تعریف کوده برجی علاوه بر
واسکی شهر - فویی خانه خصوص ۱ نو مولی
فوق العاده و وقت سیر خفیف تعریف سبله ایکنی
علاوه بر این کله جان ۹۰ افسوس روی ۲۱
ایلوں افرنجی و قارب خندق اعتباراً فتح والنا
اول تعریف عربیت هنری تاریخ خود را اعتباراً جنبد
پاشا - آندره خانه خصوص اوله رق ۱ نو مولی
فوق العاده و وقت سیر خفیف تعریف سبله تعریف
مد کوده برجی علاوه بر اسکی شهر فویی
خانه خصوص اوله رق ده ۱۰ نو مولی
فوق العاده و وقت سیر خفیف تعریف سبله تعریف
کوده برجی علاوه بر اقامه اوله جنپی
اهالی خبرمهه املاع امک کب شهر ایلو .
دقیق ارسالاته هنرمند و جنبد پاشا آندره
خانه خصوص ۲ نو مولی فوق العاده و وقت
سیر خفیف تعریف سبله اسکی شهر فویی خانه
خصوص ۳ نو مولی فوق العاده و وقت
سیر خفیف تعریف سبله سالف آن کر تاریخ خندق
اعتباراً فتح والنا اوله بیقدر دها مکمل
ملوک اسماجیانی ایمود جنبد پاشاده اموز
بخاره شنبه صد صدایت بیور لشی می خودد
جنبد پاشا ۲۲ تاریخ پیش ۱۹۱۷ می خودد

شایع و شیوه — ارساله ناصوہ فریاد نہ
پاپر پندرہی صلی اللہ علیہ وسلم عمدت آنکہ نامہ
تائیں پاندا آخوند سکر شبہ نہ آئش اول فخر
سکری و شیوهی خاص ایتم بکبھی آخوند
آپ انہ اور فرم و ولد نہ کر کوئی کسی
اویڈیو املاک اور کور .

دو ماشیاده دنخیره اخراجی — بکوش
خیره ازی ایکچی آنلاید. آوستربیا تو نمودور اتوسنه
صویا شدی بندور روماشیاده دول مسکنیه
خیریا (۰۰۰۸۰۰،۱) طوپلانو اوزاق و دنخیره
سرق اینش اولدینه بازیور لر.

۳ سیر (قازمه نت) امدادی — برلین،
آفستوس [ع.ل] — رویتر آرالند
بریانکه نظر آسیو (رودزه و قازمه نت) بوجای
ساهت طهور زده قورشون دین بشدر.

۴ پایانکه فوعلی — برلین، ۲ افستوس
[ع.ل] — (ایتاپا) غرنهی (واستقا)
مالند و قوع بولاک استخبارته عطایا پایانکه
انگلتره فرانکه (قازمه نت) که هنری طلب
بندیکنی بازیور. پایا، عبل مقصدیه انگلتره
نیزی دشی صورت خصوصیه ده قبول ایتمیدر.
وندی بشه ایرلاند ادیک بتهه قریلک
زیره و سلیمی (قازمه نت) لوندیه انگلتره فرانکه
زندنه عداخله ایک دشی ذهوت ایتمیدر.

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ

سلاسل رسائلی

سالان ملک رسم عالیسی بوقون او رته کویده
جیمه بیه جامع نشر تقدیه اجرا بیور لشدر .
اسعد پاشا، پرتو پاشا، بولیس مذکور
عمر عالیسی، یلک او غلی متصرف و ساز
مر او را رکان و س عالیه حاضر بولت شد در .

۹ شفقت نشان — آمیرال (سو شود)
شانک رفته میادام سو خونه هنگی رتبه ده
عنتوف (فوج در فوج) باشانک جنبد میادام
غونجه (اینکنچی رتبه دل شفت نشان
نه تلبیف بور اشتر در .

جولیل ، ۳
پرس [ف] — بوداده هنایل قلوبنک
هم کشادی دوچ اقئام اجراء اینا عدوه ذات
حضرت پادشاهینک، فرمانی و رسیل باز اقلره
ماراش اولاد جماعت طبیعته دهک رساری
معن احترامه تعلق ایناش ایندی . آنکه
رسندرده برجوف ذات اینه هنایل معتبران
دیم درم کشادده حاضر بولیوده ایندی .
کورت هنایله سیری سی پاشا اینه بارون
اوپنهام) (عهوف) پاشا، بروفسور
زارمه) ، بروفسور دولتود (پق)
ونورد (عنان) و (بنوون) و ساعه ذات
پیانده بولنگده ایندی . اینکه اردوده هنوب
جوف شابلاخ دسی درم هنکورده اینات وجود
نش ایندی . هنائل سفارت آنکه هنپری
آنکه شکری هنایل برا اورک خوبیت هایه نی
کار ایندرک ترکیه و آنکه برعاطی اراد
شدر . (عهوف) پاشا اینه غازی دراه
خیث شانی حائز اولاد ذات . حضرت
دشنهنده هنایل بوكز بندی برا آزاده
آن شکر آنکه باشدر .

شیدلات هوایی — نوادگان انسانی
جود او لوب روز کار چند شد و زال آینه چند
۲۶ عزیز ۳۴ کار بخوبی اعطی درجه
هر دست ۲۷ در سعادت ۲۸ اندیشه ۳۰
لطفه ۲۹ بخوبی ۳۱
۳۲ عزیز قبل الزوال درجه هر دست
سعادت ۳۳ اندیشه ۳۴ از مردم ۳۵
لطفه ۳۶ بخوبی ۳۷ صوفیه ۳۸
جوهار ۳۹

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

و پیازوار که در صیادی ساخت اور نہ بپکار خالص
پیش روید) ادارہ حفاظت میں اسالنہ (سلیل
فایلز) (۲) نو صوری (عولت ہائی) حافظہ
اسالنہ کے عکس صالوں کے دیگر اقسام
کے عکس لامبے نالوں کا سو نالوں بھر
ظاہری صیغہ پورصلانی اثاث فوجیجہ و سائزہ
پلے جنگوں سو سر افری سر قاتلہ سکر
صورتی صفاتیہ ادارہ حفاظت میں ساخت اپنال

فرانسیس مکنول مصلحته نایابی

چوارده نه قدر دوام اند علیک

اس تو نهوله ۳ آفستوس [ق] — (جیادالخ آلهه‌هاند) دیبورکه : د هرزهانه موچوق خبر
آلان ها هنده سریمه نهایت بر قاع آیده زیاده در امام اینجه جسکی دیگر نه ده و لاملاهه ده . مع ماقبه سرم
استخارات شهروصه هنار آنها هر یکه هنر و زیبیش تا هم آلمقدوده ده . ذاته دیگر بیچورق
علیهم و الیهم صرف ایچکده بولندانی ساعیه که شده بکره قدر استعمال اینه بیان نیزه لره نظر آ
عکوم مقامت او ره بی اشلاف طرفندن اعتراف اینه دیگر که حنام سریمه قریب الوقوع او لند پعن
کو سفره کردند . (اصوجه) ده بی جرق آدمیر اشلافه نهایت اکتساب اینه بیکته استعمال
و هر مه مکنکه ده لره .

می بدن صاحب انتقال ایدر ایکن ...

پنجمین مجموعه اندکلوز سنگینی و دروسی

گلچی، ۳۰ اکتوبر ۱۹۰۷] — استهولانه پلے جریبورد: پترس بودند وارد اولاًه
مکانات باش و کیل استودیو ایله انگلستانه بخوبی آردسته پولی اختلاف طور
ایله یک و استلافه سبب شد. نیزه باش و کیل همینه اتریشی چو جرمی اوله یعنی پلے جریبورد:
صفیر خودج بوهاتاوه خارجیه ناظر تنه سبب میل کی قیمتکه روسیه نکه بودن جو اشتلافه بوز
چو بر دیگنه دلات استدیگنی همان ایتدی. بالآخر، استودیو فرارکانه همیلت ایدر
اینه و حاذنه داده خلاصه ساسنونه بولند یعنی راه اسانه اند بونه کیمکه هنرمنی زیارت و انتام
فریار نه استودیو خارجیه ناظر تنه چکانده پترس بورخه خودت ایچیگنی یا به ایتمه نیز.
صفیر بیمکه درجه مغير اولاًه دوس حکومت لوندن صفیر گی و اسلمه پوله بوهاتانه
بخوبی آراق خوش کیتمانگی ادوارد غریبه پلے جرمشندر.

سیار بوجاند همچنانکه در باب ایندیگی رسم قبول است اما نهاده همچنانکه شو جاند همچنانکه سرف ایندیگی
بیان از تکاترمهای دلخواهی و دلخیار در پایه دلخواهیست یا کاملاً دلخواهی اول و دلخیاری صورت گرفته باشد و میتوانی
عمل ایندیگی خیالشی از تکالیب ایندیگر را

رانکین سوسالیستی شنسته مالمه‌سی

آمیزه دام، آن آمیزه [۷] — اکابر صوییالیسترن لای ناشر اف کاری او لاد (نال) خوش قصی دیزد که: پرلاد هنگاری هیئت (لیکنیت) یی اویه برجرا به حکوم
خود رکه بزم (دهم و نهاد) خا کلرنس (جوه ماتلاد) و پرلاد کاری جزانیه آن دفعه دو سند و دو
سند دانکلری بربنک (لیکنیت) یی آنلاه (لیکنیت) که آن تباده ایکنی
خوا پستیک غیر بکات در بحث نهاده بروکنیه لیکنیه بکنیه اصل احتمال و پر پیز.

مکر شد. آندرس [م. آ] — درس طرد ازی میتوان دل مکر که
کسانه خود او را او را امیر امیر امیری و لایه او را خود خود خود
خواست آندرس باش عطف آندرس و زیاد رومانیا بازارستان آندرس تفاصیل خود خود خود
باوارستان خلیل خصمانه بزمی و سانپایه بعض مواد اخراجی می اخراجی اینجیه بیوت
و آندرس در برکا مقابل ده رومانیا بازارستان طور کوچک در مکر در
هر یک فرمشو دولت آدمیتی مسائل مسائلین بن صورت نسروی اید او کیمود که
طوف نسروی کی رومانیا میباشد. فائد و خوش او به بقدر.

لین، ۲ آخستوس (ام ۱۷) — لوند
سادر اپیپور ۲ آختمان خت الیمنی فران پیش
که میانه داشته باشد ماقبل کمیس اپیپور شلر در.
که در کلیسا مسیحی مساجد جوئیلر در.
نادیر عما آلمانیه اعلان حرب را من
— برابن ۲ آخستوس (ام ۱۸) —
بوزر: این بالاترین جایتوخ و رو ما دن استبار
ووه زور بخ جایتوخ و رو ما دن استبار
خانه سر او استار و شماران اوچ میباشد
که اتفق شفیع اپیپور.