

أَعْلَمُ كَلْقَنْيَةً

اعلیف و کوچک خلیل رومانی ماقبل مشهوری بول
دو فرقه اونه نزهه و کانجه موقعاً مشهور
دانسته داشتند همچنان بر طایه حکم و مسلطانی شدند بر این
ترکیب کنار آنها از این قدر از این قدر از این قدر
نمایانند پیش تکمیل که همراه مشکر برداشتن باشند
فرستاد رزبه دکل پیون این عدهه تردد
مسدله، باشه و اینچه تویس شپرک این
آناردن اولان (اچ انکل فیز) نامه که اطیف
و معصوم روئان کنچ و مقدیر عزیز مردم مدعی
باک رخندن میگردند میگردند میگردند میگردند
اینچه ایدیلوں افضل استخاره همراه طرفان
اویندند پارک بش خوش غیاثله نمیگردند
ملزمه و برویش بوده است ارجی من او لوند.



ضانکل المکال معاينه، حربه، ظرفات جامعه،
طردنگاری، اسلام و اندیشی کی احتمالات، اسلام ایاں، ایاں بولنا
بیرونی ایاری، ایکاری، روسی، ایالا، خادا و امرستان
شنیدنگ فردا دارم، از اینکه اکتھر نظر پردازی
و موقسات همچو عزم و متعهد نہیں، ایاں بولنا شدید
باچانے بیرونی کاره اک بولوں کا طالبی افزاں شدید
آئون، کوش، چیلک، معدنند و هفہ قفده
اعمال انلوں.
مالک غایبی ایاں بون میو اجتنسی:
نصیب جزوچیان و مخدوی
استانوله چارشیو کیبرک لفچیلر قبوسنه
توون ۴۴-۶
تفلیدنند بونی پونی ایاں بونی لوئزن ساعیرنک
ماکندر کوکوک کوکوک «نصیب» کامسے دت پویاسی
نویسه انلوں.
اخبار - من کور مازدازه و ازرسنه اعمال
اویوند فرانسے سکونتی قرطیدن قرنیول ایسلن
الیون کوکسلکل و غارت نفس و مختب ایون یوجورهات
دنی چوارو.
این آیاں فانیله
پیغمبر اک کوکل ایشان ایشان مقدار دانیله
روم و اردن ایزیگی، ریگدک، ایسیلیا، خان ایسیلیا
استانوله، مخود باشاند همچو خان آققاسنده، خامدن

دومچه بانق
برلين * نازار ثانيسى ١٨٧٠ سه لويد واپور قومپانيه سى



روس تجارت خارجیه با تفهی

تعین ایجرون هر شدین اول و انلار کنالس، نه حالله
نه قایلنده اولد قلری اکلامق، اوکرخان لادم
کلرمی و عبا غم اخلاقی کندیسی ایجون هم
اله قوی ر منه، همه الله مصادق بر رعیر
اله ایچیق بر ماهنته دینه بر ایران ایسالاری
ذدن باشنه توده بوله بوله بیچوت ؟
بورواده تووف ایده چکم، چونکه اخلاقونک
بیوقایدنه بخت ایدینکم کلکانی قدر ایتاب فتوک
پیاناقه د مسلس و نهایت سزد، بن ایسه بولنار
هیضی بوله بر جیسحالک حوصله^۱ شکی اینکه
حق ایدولیکم قدرسته مالک دکم، بناد علیه
بر-طریزی پویاقدانه سوراهه قدر تعقیب ایچ
لطفه ده بولاندن شیدی مهانه خفدهه بالدات
دوشتهه دکوت ایدرم، اک کنم بولکی
خراب مخالدن کندم که ایشانه تلیم ایچک
ایستیکم صوره ورسو بوا کانلوره و روانه بر
چواب و درم، فی القیقه بوسلهه تاققات
آزادهه کندمه در خط حرکت آزادیم زمان،
هر ایکی کردکه موازی، فقط صو-کجهیله
دعا مفتر بر طارق محکم که اوزوندن پورومش
اولانکه لوچی کوره ورم.

اشتباخ شو طقطقه ده اغلیل که هارا بک
جهتک هم پسوندیده ده، افراط تقریبی مرض
ملوکی کندیسی کو-ترسیور. برترک بوتون
اوادر حیاتنده اختلالاتی داشما جاذبه قدره
تابع او اوهه قرق ترقی و قابل استدیکن اعدام ایچکله
منظر متنبله - فکر فنیشکه ده سودمینک
قیول ایتمدیک - بر مالمه دوشمش اولویور.
و مادامکه فن - الا بویول متنستیک افاده شد
نظراً - قابل تحقیق و اثبات حقیقتی آزیبور،
حاتمات اینچ قابل ساخته اولان غصانصرخی
اولجور، دیک اولوکه اصل دازه؛ فسالی
«کیبات» اوززندگه در. حس کی، خبر
کی، وظیفه کی، علوت کی موند وی ترازی
ایله اینه کی، قابی اولینی ریخته خی لایلیع
تینی ایده موور، حابلو کعنوناک اخلاقیاتک الک
همه اسالار ندن بویول رقیصی بوکی شارکلک
اینکه درد، قطف هه لکس طومانک دیدیک کی
بوتون چهانه شامل، بر تماون عنوی نظریه می
اورتهه قوان، رجروق خرافات و خیلات
باطلیه قو و تارق السانکر هنایس مقابله هنسی
تویید، بر لرنه اولان احتاج لجری اپساح
ایلن، (آنیوردا و اینم) لک محودوت و مقامتی
کل المدقن، شخچ اند دن مو ره فک
هایلیه قالر؟ ای، انجیلاک هنست تکریمه
ظرأا ذاک بزم الرام، وردیه و سلطنت حیات
قدرت خواهه ده، صوکه فنی بر جه
مکتکه ایلک زن ده زاده تویل ممالی ایوب و دیرورا
عصر مرده، اوروپانک چککمه اولدبی
اضراض جایعه بیشترینک اکن دور نهار مجھے می
نوردم : بکون ایدیمز، تسلیس اعتمادس
کرده انسان وار، سوسیالیست، قوموستار،
نازیستار، بوئنچه چیز، بوئنلرکه هار برجو
نات و قفره ای؛ اکن موستان فکر هنک
ایلای اضافی، اضطرابات منافع، بوتون جمیت
ساییمه جه جه چهندن انشاهه بر اساقمه هنک بر
پاره بوعلهه حاله کهتری سوره، فقوس آذایور،
مارس چوواشیوره... فن ایه اوست دیبور
نون طیت بوره: هرشده بویله براماره،
پایار اصله اوارد، بنه اونهه (هد میزنه) بی
وروپور، حرث اختلافی اسکار ایدنکن الـ
مح سحریات ساییمه بیله دار کوره بوره، معنوت
سایین انساد، اخلاقیاتک بوئنل دهها
عش بر مشیور اوه بیاره؟... ایچ ..
بن هکون جاچلر دولیه اولهق تش

اشتاینل یوک فار

شرفت اک برنجی تجارت خانہ سی غلطہ — استانیول

بوکوندن اعیان

توسیع ایدیلان مغازه لرک رسم کشادی مناسبیله

تَنْزِيلُكَمْ

卷之三